

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 028

Código Nacional

Hoja 1 PR 020

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 13 3 75	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 13 3 75	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	028	3.10. No. de predio	020
3.11. CHIP	AAA0032OLYX	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	246.7
Frente (ml)	9.8	Área ocupada (m2)	134.1
Fondo (ml)	20.1	Área libre (m2)	112.7
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Servicios	Servicios	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	15 3 20	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00624525
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	277623000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,500,000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

Conformar una unidad arquitectónica con el predio 021.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO
11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


NO DOCUMENTADO

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: No documentado

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003110028020	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	028
Código Nacional		Hoja 2	PR	020

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual			X			
Observaciones	N.A.					

	PROPIETARIO		OCUPANTE	
13.1. Nombre/ Razón social	Alirio Gutierrez Balaguera		Carlos Laguna	
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía		Cédula de ciudadanía	
13.3. Número documento	56233499		80076078	
13.4. Dirección	No documentado		CL 13 3 75	
13.5. Departamento	No documentado		Bogotá D.C.	
13.6. Municipio	No documentado		Bogotá	
13.7. Teléfono	No documentado		3017216000	
13.8. Correo electrónico	No documentado		No documentado	

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de dos pisos localizado en el interior de la manzana, cuyo predio es de forma irregular y sus dimensiones son: frente de 9,80 m y fondo de 20,10 m, logrando una proporción de 1 a 2,05 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 13. Conformar una unidad arquitectónica con el predio 003110028021, el cual es un espacio del cuerpo frontal de la construcción. El predio está constituido por un volumen de dos crujías, cuya crujía frontal es de un piso y su crujía lateral es de 2, encontrándose en un nivel más bajo el primer piso de esta última. Desde un callejón que comienza en la avenida Jiménez, se ingresa al inmueble a través de un vano central que comunica con la galería del cuerpo frontal, la cual está conectada con el segundo piso del tramo lateral, esta se encuentra dividida en 3 espacios en el primer y segundo piso. En la crujía frontal se localiza una escalera recta de un tramo que lleva al patio. La fachada consta de un cuerpo, remate de alero sobre canes a la vista y zócalo de pañete rústico pintado. El cuerpo está formado por 4 vanos verticales: uno central de acceso al hotel y otro al lado oriente del espacio subdividido, los otros 2 vanos corresponden a ventanas del costado occidente. Su sistema estructural es de muros de carga, entrepiso en madera y cubierta a 2 aguas. Los materiales de sus muros son de adobe y ladrillo revestidos de pañete y pintura, y su cubierta es en teja de barro, sin embargo, posee secciones en teja de fibrocemento. Su escalera es en mampostería con baranda en madera, puertas y ventanas en carpintería de madera, tanto de la fachada como al interior. Sus pisos y cielo rasos son de diferentes materiales, conservándose en algunos espacios piso de madera y cielo raso de chusque con mortero y pintura.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido a comienzos del siglo XX, perteneciente al periodo Republicano. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso de servicios como hotel. Conformar una unidad arquitectónica con el predio 003110028021. No se conoce su autor o constructor. Es propiedad de Alirio Gutiérrez Balaguera. Además, es un inmueble reconocido por localizarse dentro del Centro Histórico de la ciudad, cuya manzana esta sobre el eje ambiental de la Avenida Jiménez cerca al Parque de los Periodistas. Antiguamente era borde del Río San Francisco y de la Quebrada de San Bruno, razón de la irregularidad de la morfología de su manzana. A principios del siglo XX, el predio era ocupado por el volumen actual de dos crujías perpendiculares, como se aprecia en la aerofotografía de 1936; su manzana y las manzanas colindantes, estaban conformadas por viviendas similares de patios centrales y laterales. A mediados de siglo, el volumen permaneció, sin embargo, dos de las viviendas de la manzana fueron reemplazadas por construcciones en altura, como se evidencia en la aerofotografía de 1953. Al finalizar el siglo, se conservó el inmueble, aunque aumentó la demolición de construcciones del periodo Republicano y la construcción de edificios del periodo Moderno en la manzana. Igualmente, en la manzana de en frente sobre la Avenida Jiménez fueron reemplazadas varias viviendas por el Parque de la Independencia, hoy Parque de los Periodistas. En la actualidad, su crujía frontal es dividida por un espacio en su costado oriente, que constituye el predio 003110028021. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110028020	de 5
	Fecha:	2018		



MINCULTURA



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

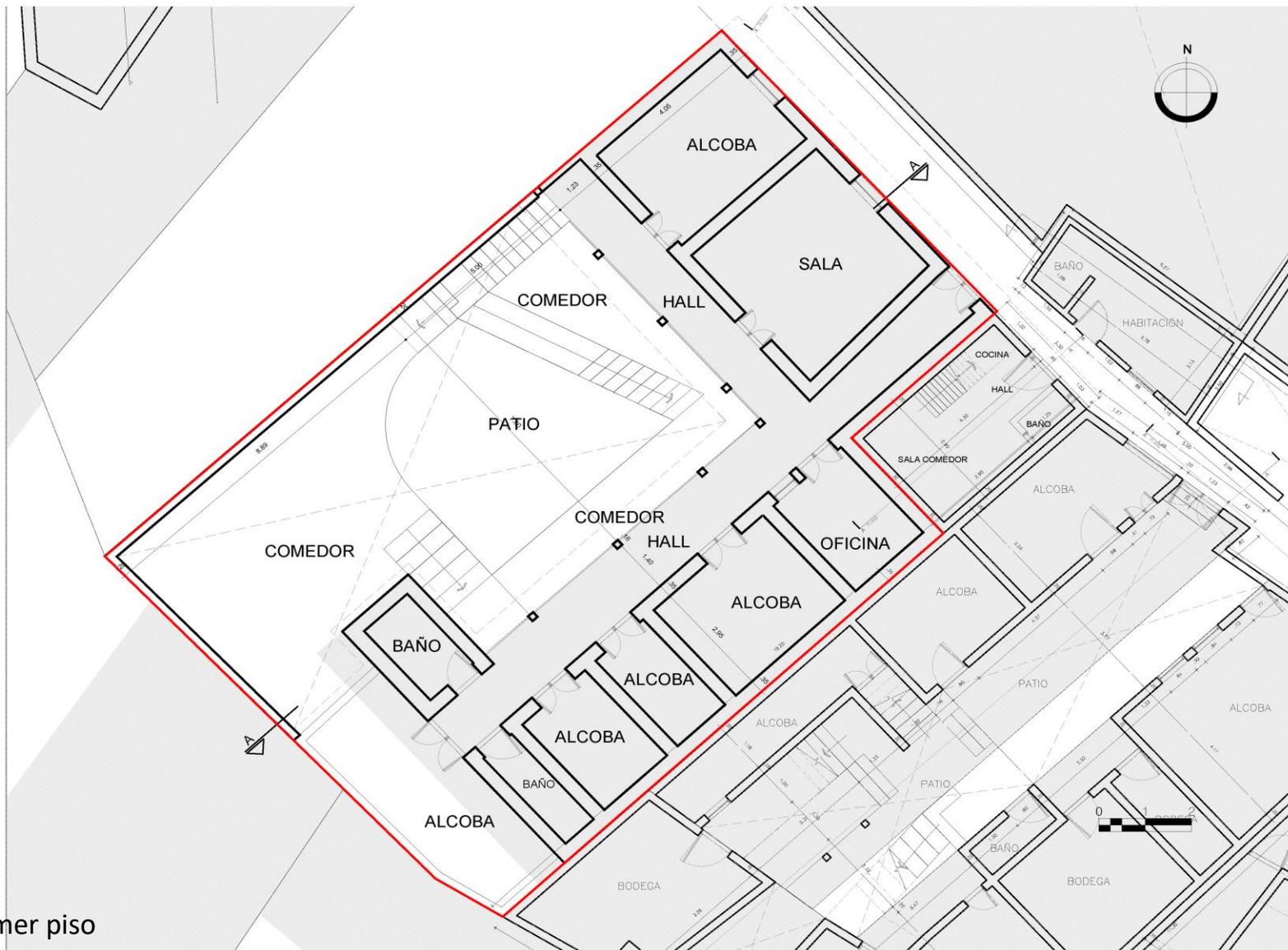
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 028

Código Nacional

Hoja 3 PR 020

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

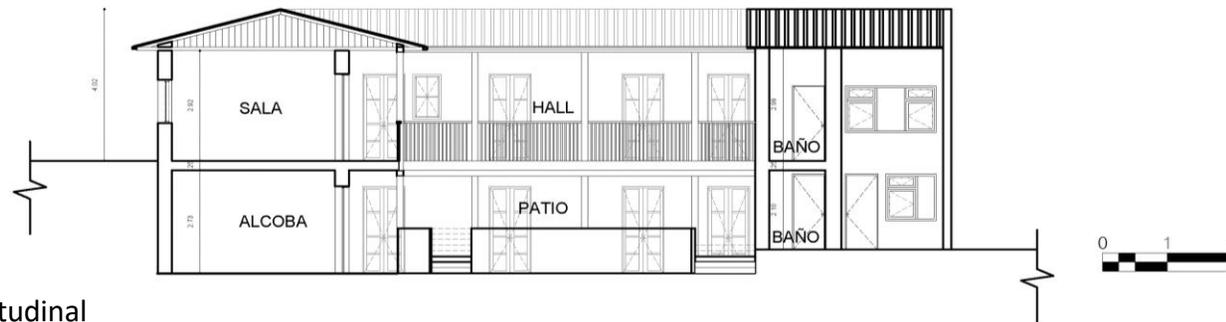
FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003110028020	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Norte

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido a comienzos del siglo XX, perteneciente al periodo Republicano. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso de servicios como hotel. Conformar una unidad arquitectónica con el predio 003110028021. Mantiene su tipología original de dos crujiás perpendiculares y patio lateral esquinero. No se conocen otros datos o valoraciones históricas previas que soporten este valor.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble tiene un tipología de fácil lectura a pesar de su subdivisión, no ha tenido mayores modificaciones y conserva su volumen inicial de dos crujiás perpendiculares, así como su sistema estructural de muros de carga en adobe y ladrillo y cubierta a 2 aguas en teja de barro, que son representación de la técnica constructiva y materiales empleados de este periodo histórico. Su estado de conservación es bueno debido al mantenimiento que ha recibido debido a su uso como hotel. Su fachada se integra a las demás casas de ésta época, constituidas por vanos verticales, alero sobre canes a la vista y zócalo, estas son predominantes en el sector y conforman la imagen histórica del centro de la ciudad.

Valor simbólico: El predio hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad de comienzos de siglo XX. Hace parte de las construcciones que conforman la parte alta del barrio La Catedral, lugar histórico que fue conformó la ciudad fundacional, donde se concentraron los edificios religiosos y administrativos más importantes de Santa Fe. Este fue delimitado en 1912 por el gobierno de la ciudad y hoy, junto con barrios como Centro Administrativo, Santa Bárbara, Santa Inés, entre otros, conforma el Centro Histórico de Bogotá, sitio representativo que continua siendo el área de confluencia y mayor dinámica urbana de la ciudad.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110028020	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 13



18,2 ORIENTE

CARRERA 3



18,3 SUR

CALLE 12 D



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 4



23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110028020	de 5
	Fecha:	2017		